

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
КАЗАХСТАН**

**КАЗАХСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И  
МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ ИМЕНИ АБЫЛАЙ ХАНА**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**



В рамках проекта «Внедрение системы обеспечения качества образования посредством сотрудничества университет-бизнес-государство в вузах» 12-13 ноября 2019 г. Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана проводит VI Международную научно-практическую конференцию **«Продвижение эффективных практик культуры качества в высшем образовании Казахстана: бенчмаркинг и поиск резервов».**

**Цель конференции:** Обсуждение актуальных вопросов в области обеспечения качества образования, роли независимой аккредитации в системе обеспечения качества высшего образования в Казахстане.

**Основные тематические направления работы конференции:**

1. Эффективные практики иноязычного образования в Казахстане и зарубежом
2. Роль и опыт независимой аккредитации в системе обеспечения качества высшего образования в Казахстане.
3. Сотрудничество с зарубежными вузами от совместных проектов до двойных дипломов.

4. Бенчмаркинг как инновационный способ повышения конкурентоспособности университета на международном рынке образовательных услуг
5. Формирование культуры качества в вузе и внутривузовская система обеспечения качества
6. Профессиональное развитие педагога: традиции и перемены
7. Модернизация системы образования Республики Казахстан в контексте программы «Рухани жаңғыру»
8. Стратегическое партнерство ВУЗов и бизнес сообщества при формировании профессиональных компетенций
9. Университет и государство: модели взаимодействия

Для участия в работе МНПК приглашаются преподаватели вузов, колледжей, научные сотрудники НИИ, докторанты, магистранты, студенты и заинтересованные лица.

**Форма участия в конференции:** очная, заочная.

**Срок представления заявок и статей – до 25 октября 2019 года (23:50 по UTC+6).**

Статьи отправлять ответственному секретарю конференции:  
[conferencealmaty@mail.ru](mailto:conferencealmaty@mail.ru)

**Стоимость публикации – 3 500 тенге, для докторантов, магистратов и студентов- 2 500 тенге.**

Рассылка сборника не предусмотрена (самовывоз).

**Рабочие языки:** казахский, русский, английский.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонения представленных научных статей, не соответствующих теме конференции или требованиям оформления научных статей.

Тел.: 8 7272 92 03 84 (внутр.1074).

### **Требования к оформлению докладов**

Объем – 5-7 страниц в формате текстового редактора MS Word, включая сноски. Шрифт: размер – 14; тип – Times New Roman; межстрочный интервал – 1, выравнивание по ширине. Все поля по 2 см, абзацный отступ по умолчанию 1,25 см.

Страницы не нумеруются, переносы не ставятся. Сноски на литературу давать в квадратных скобках в соответствии с базовым издательским стандартам по оформлению статей в соответствии с ГОСТ 7.5-98 «Журналы, сборники, информационные издания. Издательское оформление публикуемых материалов», пристатейных библиографических списков в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» [2, с.5]. Обратите внимание на оформление электронного документ2

Вверху слева печатается УДК статьи, после отступа далее справа - жирным шрифтом фамилия, инициалы автора (ов), обычным шрифтом степень, ученое звание, должность, полное название организации. Название доклада печатается заглавными буквами, жирным шрифтом с выравниванием посередине, точка в конце заголовка не ставится. Далее после отступа идут ключевые слова и резюме на языке статьи (каз/рус/англ. яз., 8-10 строк, 70-90 слов), далее ключевые слова и резюме английском языке (если статья на каз/рус. яз. *Образец-1, 2*) /ключевые слова и резюме на русском/казахском языке (если статья на англ. яз., *Образец-3,4*). Затем следует текст статьи. Рисунки – по центру страницы после ссылки по тексту; формат – любой, поддерживаемый редактором Microsoft Word; сверху и снизу – пустая строка. Название рисунка – через строку от подрисуночной подписи после номера рисунка (Рисунок 1 - ...). После названия рисунка точка не ставится. Таблицы – по центру страницы после ссылки на нее. После таблицы – пустая строка. Название таблицы – над таблицей, с абзацного отступа 1,25 см после номера таблицы (Таблица 1 – ...). Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, строчный, выравнивание по ширине. Название таблицы отделяется от текста сверху пустой строкой. После названия таблицы точка не ставится. И включает статью список литературы: «ӘДЕБИЕТ» - если статья на каз.яз., «ЛИТЕРАТУРА» - если статья на рус.яз., “REFERENCE” – если статья на англ.яз.

**Название файла должно соответствовать фамилии автора (или первого автора).**

### **Заявка на участие в работе**

VI Международную научно-практическую конференцию «Продвижение эффективных практик культуры качества в высшем образовании Казахстана: бенчмаркинг и поиск резервов».

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Название организации	
Ученая степень, ученое звание	
Форма участия	

Телефон	
E-mail	
Название направления	
Тема доклада	

## **РЕКВИЗИТЫ**

АО «Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана».

### **Юридический адрес:**

050022, г.Алматы, ул.Муратбаева, 200

### **Банковские реквизиты:**

РНН 600700016 904

ИИК KZ 358 560 000 000 010 712

АГФ АО Банк Центр Кредит

БИК KСJB KZ KX

Кбе 16

БИН 011140001654

При перечислении обязательно указать «Целевой взнос за участие в конференции МНК КазУМОиМЯ им.Абылай хана».

Проживающие в Алматы могут оплачивать в бухгалтерии КазУМОиМЯ им. Абылай хана.

## Образец-1:

УДК 94(560):355.48

**Исатаев Қ.,**  
Докторант  
«6M020900-Шығыстану»  
Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ  
Алматы, Қазақстан  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

### «ТАРИХА СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

**Түйін:** Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

**Тірек сөздер:** «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

**Issatayev K.,**  
PhD student  
«6M020900- Orientalism»  
Ablaikhan  
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

### THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

#### мақала мәтіні

#### ӘДЕБИЕТ

- 1 Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. - Алматы, 2010. – 344 с.
- 2 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И.Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

3 Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Қолжетімділік режимі  
URL: [www.languages.com](http://www.languages.com). - (қаралаған күні: 12.10.2018).

## Образец-2:

УДК 94(560):355.48

**Исатаев Қ.,**  
Докторант  
«6M020900-Востоковедение»  
КазУМОиМЯ имени Абылай хана  
Алматы, Казахстан  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»

**Аннотация:** В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

**Ключевые слова:** «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

**Issatayev K.,**  
PhD student  
«6M020900- Orientalism»  
Ablaikhan  
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

### Текст статьи

### ЛИТЕРАТУРА

- 1 Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. -Алматы, 2010. – 344 с.
- 2 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

3 Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Режим доступа URL: [www.languages.com](http://www.languages.com). - (дата обращения: 12.10.2018).

### Образец-3:

UDC 94(560):355.48

**Issatayev K.,**  
PhD student  
«6M020900- Orientalism»  
Ablaikhan  
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**Исатаев Қ.,**  
Докторант  
«6M020900-Шығыстану»  
Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ  
Алматы, Қазақстан  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## «ТАРИХА СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

**Түйін:** Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

**Тірек сөздер:** «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

### Text

### REFERENCE

1 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И. Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

2 The head of Samsung was arrested in a corruption case. Mode of access URL: [www.languages.com](http://www.languages.com). - (accessed: 12.10.2018).

**Образец-4:**

UDC 94(560):355.48

**Issatayev K.,**  
PhD student  
«6M020900- Orientalism»  
Ablaikhan  
KazUIRandWL, Almaty, Kazakhstan  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## **THEORETICAL BASIS OF RESEARCH OF "MEMORIES WARS"**

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**Исатаев Қ.,**  
Докторант  
«6M020900-Востоковедение»  
КазУМОиМЯ имени Абылай хана  
Алматы, Казахстан  
e-mail: ik\_e18@gmail.com

## **ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»**

**Аннотация:** В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

**Ключевые слова:** «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

**Text**

## **REFERENCE**

1 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Ed. И Е. Hobsbawm and Т. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

2 The head of Samsung was arrested in a corruption case. Mode of access URL: [www.languages.com](http://www.languages.com). - (accessed: 12.10.2018).